

Joss

(Paroles et Musique : Le GERB - © 2011 Bourbonnaise Production)

Intro musicale (fin de refrain) :

La - Mi - La - Ré - Mi - La

« La Martine »

Mi La
« Je l'ai connu, votre Josselin,
Mi La
Timide et pas très malin.
Mi La
Tout boutonneux, le poil naissant :
Fa Mi
Il n'était qu'adolescent...
Mi La
Moi, La Martine, j' l'ai déniaisé
Mi La
Comme ses copains du quartier.
Mi La
Depuis ce jour, je suis boîteuse
Si7 Mi
Et j' souffre encore des muqueuses ! »

Refrain 1:

La
Joss, Joss, Joss,
Mi
Déjà tout gosse,
Avait l' braquemart
La
Le plus gros d'Afrique Noire
Ré Mi Mi7
Jusqu'aux plaines d'Ecosse.
La
Joss, Joss, Joss,
Mi
Lorsque sa bosse
Craqu' sa braguette
La
Tu peux t'attendre pauvrete
Ré Mi La
A voir cracher le colosse.

Ré - Mi - La

« Le sergent Henri »

Mi La
« Chez les bidasses, j'étais Henri :
Mi La
Son sergent à Djibouti.
Mi La
Aux douches c'est moi, je tombe le masque,
Fa Mi
Qui reluisait tant son casque.
Mi La
Mamie Fanta, les soirs de fête,
Mi La
S' fourrait jusqu'à six cannettes.
Mi La
Depuis que Joss mit son phallus :
Si7 Mi
Elle en accueille trois de plus ! »

Refrain 2:

La
Joss, Joss, Joss,
Mi
Roi de la noce !
Son vit n' plie pas
La
En soul'vant des gros tas.
Ré Mi Mi7
Est-il muni d'un os ?
La
Joss, Joss, Joss,
Mi
Est si féroce.
Les putes déclarent :
La
« C'est comme se faire prendre' par
Ré Mi La
Un troupeau d' rhinocéros. »

Ré - Mi - La

« *Le médecin légiste* »

Mi **La**
« Soudain, Josselin devint sérieux
Mi **La**
Car il était amoureux
Mi **La**
D'une pieuse qui, le soir du mariage,
Fa **Mi**
Lui offrirait son pucelage.
Mi **La**
Elle a péri la première nuit ;
Mi **La**
Au vu de mon autopsie :
Mi **La**
Elle supporta ses coups de poutre
Si7 **Mi**
Mais pas ses vingt litr' de foutre ! »

Refrain 1

« *Monsieur le Maire* »

Mi **La**
« Les docteurs se creusèrent le crâne
Mi **La**
Pour éviter un autr' drame.
Mi **La**
Ils prescrivirent un traitement lourd :
Fa **Mi**
- *Gicler quatre fois par jour* -
Mi **La**
Dans sa commune où je suis maire,
Mi **La**
Bientôt les hommes constatèrent
Mi **La**
Qu' les trous d' leur femme étaient comme morts
Si7 **Mi**
Et qu' i' n' touchaient plus les bords ! »

Pont musical (fin de refrain) :

La - Mi - La - Ré - Mi - La

« *Le croque-mort* »

Mi **La**
« Ils l'ont buté je fus l' croque-mort
Mi **La**
Chargé d'inhumer le corps.
Mi **La**
Ses membres étaient tout tronçonnés,
Fa **Mi**
Seule sa queue n'a pas cédé.
Mi **La**
Il y a longtemps qu'il est enfoui
Mi **La**
Mais la légende nous dit :
Mi **La**
« Les nuits d' pleine lune, droit des enfers,
Si7 **Mi**
Son chibre jaillit de terre ! »

Refrain 1

Refrain 2